

CURRICULUM VITAE

Généralités :

Nom et Prénom : DENDONCKER Annick
Lieu et date de naissance : Tournai (Belgique) le 19 août 1955
Nationalité : belge
Domicile : 11010 INTROD (AO) Hameau Plan d'Introd 12
Téléphone : 00 39 0165 95998
Téléphone portable : 00 39 3335420563
Etat civil : Veuve de Eligio ARDISSON.
Un fils, Pierre ARDISSON , né à Aoste le 30 novembre 1992.
Code fiscal : DNDNCK55M59Z103T

Formation :

- Humanités gréco-latines à l'Institut Saint-André à Ramegnies-Chin (Tournai-Belgique).
- Licence en Droit (2 + 3) à l'Université catholique de Louvain-Belgique délivré le 7 juillet 1977
- CAPA (Certificat d'Aptitude à la Profession d' Avocat), délivré par l' Ordre National des Avocats du Barreau de Bruxelles le 22 novembre 1988

Formations complémentaires :

- Formation continue en Droits humains à la Faculté de Droit de l'Université de Genève (session printemps-été 2003)
- Cours d' Ethique du développement du Professeur Ermanno Vitale – Université de la Vallée d'Aoste (mars-juin 2016)
- Participation au Campus organisé par l' ONG ATD Quart Monde à Méry-sur-Oise (Val d'Oise-France) sur le thème « Anthropologie de la libération » (22-26 août 2016)

Autres formations :

- Formation « Futur et Démocratie » : cycle de rencontres organisé par l'Université de la Vallée d'Aoste en collaboration avec l' Institut d'histoire de la Résistance et de la société contemporaine en Vallée d'Aoste (mars-mai 2017)
- Formation continue organisée par l'IRFRH (Institut de Recherche et de Formation aux Relations Humaines) de l' Organisation Non Gouvernementale ATD Quart Monde, au sein du groupe « Chercheurs d'art » (deux sessions par an)
- Formation - Habilitation à corriger les épreuves des examens DELF DALF pour les niveaux A1 à C2 du Cadre européen de références délivrée par le CIEP de Sèvres-France (renouvelée en janvier 2016, valable jusqu'en janvier 2021).
- Formation musicale : . diplôme de la SFOM (Scuola di Formazione e d'Orientamento musicale) d' Aoste (flûte traversière) en juin 2014.
. cours de Musique Antique (Professeur Luca Taccardi) à la SFOM d'Aosta, stages de Musique antique à Magnano (flûte à bec-choeur) à Pâques, août 2017 et Pâques 2018.

Expériences professionnelles :

1999-2019 : Collaboration sur base de contrats annuels de collaboration coordonnée et continuée avec le **Lycée classique « XXVI février » d' Aoste**, en tant qu' assistante de langue, dans le cadre du Projet autonome du Lycée classique à option bilingue italo-française (activités d' ateliers et de programmation-concertation en droit et économie, histoire, géographie, et philosophie, dans les classes de IVe et Ve (gymnase) jusqu'en 2018 et de Ie, Iie, et IIIe (lycée) jusqu'en 2014.

Cette collaboration a permis la mise en oeuvre avec les enseignants de divers projets collectifs de formation à la **citoyenneté active et responsable**, ainsi que des travaux et recherches sur des thématiques transversales, en application des programmes ministériels italiens, et dans une optique pluriculturelle et pluridisciplinaire. (voir liste de projets en annexe)

Janvier-juin 2019 : Contrat à durée déterminée de « conversatore francese » au sein de la section ESABAC du Lycée Carlo Botta à Ivrea.

1990-1998 : Installation en Vallée d'Aoste. Collaboration à l'entreprise familiale (secteur de la construction) - Collaborations avec l' Alliance française – Direction intérimaire du Foyer des Anciens à Introd – Traductions d'ouvrages sur la Vallée d'Aoste- Collaboration avec ATD Quart Monde-Suisse

1987-1990 : Stage et inscription à l' Ordre des avocats du Barreau de Bruxelles.

1979- 1986 : Volontaire permanente au sein de l'Organisation Non Gouvernementale internationale ATD (Agir tous pour la dignité) Quart Monde, dont l'objectif est la promotion des droits de l'homme à travers la lutte contre la misère et l'exclusion sociale. Diverses missions juridiques, politiques, culturelles « de terrain » (bibliothèques de rue, université populaire), ainsi que d' analyse et de recherche-action au siège du Mouvement international à Pierrelaye/Méry-sur-Oise (Val d'Oise), au siège belge de Bruxelles, et en Haïti.

1978 : Cadre spécial temporaire (niveau 1) à l' Office de Protection de la Jeunesse (Ministère de la Justice – Bruxelles)

1977 -1978 : Stage à la Librairie UOPC à Bruxelles, et collaboration au journal littéraire « Actuels-Livres »- Participation à la Foire du Livre de Bruxelles.

Autres expériences :

. 2015-2020 : activité de conseillère communale au sein de la **Commune d' Introd** (depuis les élections du 10 mai 2015)

. collaboration avec l'**Alliance française d' Aoste** : examens du Delf/Dalf et formation aux examens et concours de contrôle des connaissances en langue française. Epreuves Invalsi - Cours de Français langue étrangère de différents niveaux.

. activités bénévoles dans le **Troisième secteur** :

- vice-présidence de l'**Association valdôtaine des Volontaires en prison (AVVC)** et participation hebdomadaire au groupe de rédaction du Journal des détenus « Page Speciali, inséré dans le « Corriere della Valle »

- collaboration avec l' **ONG internationale ATD Quart Monde**, en particulier dans le domaine des droits économiques, sociaux et culturels et du développement humain (séminaires et rencontres de formation aux sièges du Mouvement international en France et aux Pays-Bas)

Annexe 1 : Projets développés dans le cadre de l'option bilingue du lycée classique d'Aoste

Annexe 1 : Exemples de projets développés dans le cadre du lycée bilingue d'Aoste

Cette collaboration a permis de réaliser de nombreux projets de formation à la **citoyenneté active et responsable**, en application des programmes ministériels italiens, et dans une optique pluriculturelle et pluridisciplinaire, tels que, par exemple :

- projet Comenius avec la Belgique et le Portugal sur le thème de l'utilisation des TICE. Echanges et réalisation d'un site internet commun.
- projet Interreg : participation au Concours « Défis de la paix », organisé par le Mémorial de Caen et le Sénat français, avec le Lycée Fauré d'Annecy. Elaboration commune d'une « Charte du citoyen du Troisième Millénaire »
- élaboration d'un « Observatoire citoyen », site internet à la disposition des élèves et enseignants dans une optique pluridisciplinaire, comprenant des textes fondamentaux en matière de droits de l'homme, des références historiques et philosophiques, et des travaux corrigés d'étudiants réalisés dans le cadre des ateliers bilingues
- participation au CRJ (Conseil régional des Jeunes) de la région PACA à Marseille. Elaboration d'un statut de CRJ pour la Vallée d'Aoste. Séance publique dans la salle du Conseil régional d'Aoste à l'occasion de la Journée de la Francophonie.
- participation active au parcours légalité destiné aux étudiants de la Vallée d'Aoste
- exposition pluriclasse sur le thème de l'esclavage de l'antiquité à nos jours
- travail sur « La République » de Platon, réalisé en parallèle entre une classe de lycée et un groupe de détenus de la prison de Brissogne et réalisation d'un livret commun, illustré par les détenus
- ...

En outre, dans l'espace offert par les ateliers en classe, de nombreuses **thématiques transversales** ont été abordées et ont donné lieu à des recherches, lectures, approfondissements, exposés individuels ou en petits groupes ainsi qu'à des débats, dans différents contextes culturels, géographiques et historiques et à de nombreuses occasions avec des intervenants extérieurs. Par exemple :

- Identités, conflits et lieux de mémoire
 - Histoire et actualité de la tolérance et de la laïcité
 - différentes conceptions du développement, économique et culturel à travers l'histoire jusqu'au concept actuel de développement durable
 - Histoire, développement et actualité de la démocratie, de la citoyenneté - crises et révolution(s) – conditions et développement des totalitarismes
 - Le développement des droits de l'homme et des institutions internationales et les problématiques actuelles qui y sont liées
 - L'Europe et ses racines culturelles et religieuses
 - La place de l'être humain, de l'individu à travers l'histoire, sa relation avec les autres, avec l'Autre. Humanisme de la Renaissance, humanisme au XXe siècle
 - La place de la femme, la place du pauvre, à travers l'histoire et aujourd'hui
 - Les relations entre la sphère individuelle, l'épanouissement de l'individu et la communauté
 - La responsabilité des intellectuels et l'échange des savoirs
 - La place des expériences individuelles et collectives dans la transmission des connaissances
- Etc.

Ces méthodes de travail ont été concrétisées en 2018 par la réalisation avec le Professeur Roberto Arbaney et la participation effective de divers enseignants du lycée, d'un site consacré à la mise en œuvre des droits de l'homme et intitulé « Chantier en cours-Objectif développement humain durable ». Espace de rencontre, d'échange virtuel et de formation permanente ouvert à tous, il recueille travaux, recherches, propositions de lectures, débats, d'étudiants de tous niveaux, d'enseignants, d'acteurs de terrain soucieux de faire progresser la connaissance et l'effectivité des droits de l'homme.